

موضوعات المسابقة الثقافية لطلبة الجامعات والمعاهد الفنية
للعام الأكاديمي 2020/2019



أكتب بحثاً في أحد الموضوعات الآتية :

الموضوع الأول : (ظاهرة الاحتباس الحراري وأثرها على الدول والمجتمعات).

- تفسير الظاهرة وأسبابها الطبيعية والأخرى الناجمة عن الأنشطة البشرية .
- توقعات تغير الحرارة والمناخ خلال القرن الحالي .
- الأثار المتوقعة على القطاعات الرئيسية بأي دولة (زراعة ، صناعة ، سياحة ، تجارة ، الصحة العامة الاقتصاد) .

• ماذا نفعل على مستوى الأفراد (تغيير السلوكيات) وعلى مستوى المجتمعات وعلى مستوى الدولة .

الموضوع الثاني: (الاتفاقيات البيئية الدولية)

- تعريف وتحديد النطاقات التي تدرج تحتها جميع الاتفاقيات الدولية .
- استعراض تفصيلي لخمس اتفاقيات دولية يبدأ ببداية تاريخية عن كل اتفاقية وأهدافها والدول التي قامت بالتوقيع عليها والبناء المؤسسي التنفيذي ثم البرامج المنبثقة عنها والموقف التنفيذي للدول المشاركة .

• استعراض موقف مصر من كل اتفاقية

• اقتراحات لتحسين الأداء والوفاء بالالتزامات الدولية ورفع الوعي القومي بها .



Cultural Affairs and Missions Sector
قطاع الشؤون الثقافية والبعثات



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
الإدارة المركزية للتعاون الثقافي

شروط المسابقة الثقافية الخاصة بطلبة الجامعات والمعاهد الفنية

- (١) أن يكون المتسابق مصرياً من طلبة الجامعات أو المعاهد الفنية التابعة للوزارة .
- (٢) أن يكون البحث مكتوباً بوضوح بحيث لا يقل عن عشرين صفحة في موضوع واحد فقط من موضوعات المسابقة مع مراعاة الشروط الفنية لكتابة البحث..

ويتم تحميله على الموقع التالي كملف PDF:

https://www.mohe-casm.edu.eg/cdcc/competitions/competitions_details.jsp

- (٣) يجب أن تتضمن قائمة المراجع كافة المصادر والمؤلفات التي تم الاستشهاد بها أو الاقتباس منها شاملة كافة البيانات الدالة عليها وألا يكون الاعتماد فقط على الانترنت.

(٤) يجب أن يشمل البحث على النقاط التالية:

- صفحة غلاف
- فهرس
- ملخص
- مقدمة (تشمل : المشكلة البحثية - أهمية البحث - أهداف البحث - منهجية البحث)
- عرض المحتوى
- الخاتمة والتوصيات

(٥) يتم تخصيص جوائز مالية عالية لأفضل خمسة عشر بحثاً مقدمة من وزارتي التعليم العالي والبيئة



Cultural Affairs and Missions Sector
قطاع الشؤون الثقافية والمهام



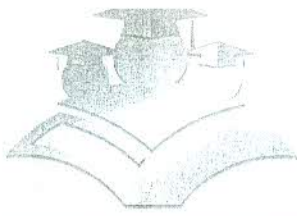
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
الإدارة المركزية للتعاون الثقافي

الموضوع الثالث: التصحر وتدهور الأراضي

- الوضع الحالي على المستوى الدولي والمحلي
- أسباب انتشار الظاهرة
- التأثيرات على الموارد الطبيعية والمجتمع والاقتصاد
- قصص نجاح حول العالم
- ماذا نفعل على مستوى الأفراد (تغيير السلوكيات) وعلى مستوى المحليات وعلى مستوى الدولة.

الموضوع الرابع: التنوع البيولوجي في مصر

- تعريف التنوع البيولوجي وتوضيح الأهمية البيئية والاقتصادية لمكوناته
- المهددات المؤثرة على توزيع التنوع البيولوجي في مصر
- أساليب الحماية وإدارة الموارد الطبيعية بما يحقق الإستدامة
- ماذا نفعل على مستوى الأفراد (تغيير السلوكيات) وعلى مستوى المحليات وعلى مستوى الدولة



Cultural Affairs and Missions Sector
قطاع الشؤون الثقافية والمهام



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الإدارة المركزية للتعاون الثقافي

٦) آخر موعد لتلقي الأبحاث هو الأول من أبريل عام ٢٠٢٠، كما أنه في حالة عدم استيفاء البحث لأي من الشروط السابق الإشارة إليها يستبعد نهائياً من المسابقة.

الرابط

<https://WWW.Mohe - Casm. edu.eg /Cdcc / Competitions / Login.jsp>

يرجاء المتابعة على هذا الرابط لكل مراحل المسابقة اعتباراً من ٢٠٢٠/١/١ حتى نهاية المسابقة